  **七年级上册第二次月考试卷**



一、积累运用(共27分)

1.下列加点字注音完全正确的一项是（     ）（2分）

A.酝酿(liáng)　　池畦(qí)         菡萏(hàn dàn)     栅栏(zhà)

B.枉然(wáng)      倏忽(shū)       自卑(béi)          莅临(wèi)

C.屋檐(yán)       黄晕(yùn)       发髻(jì)           笃志(dǔ)

D.搓捻(niǎn)      澄清(dèng)     感慨(kǎi)          踉跄(liáng)

2.下列词语中没有错别字的一项是（     ）（2分）

A.沐浴　　疲倦不堪　　废寝忘食　　呼朋引伴

B.清冽　　水波粼粼　　美不甚收　　人迹罕至

C.急躁　　煞有介事　　翻来复去　　人声鼎沸

D.诀别　　个得其所　　混为一谈　　不求甚解

3．古诗文默写。(8分)

(1)《秋思》中将哀景与乐景放在一起，形成鲜明对比，反衬“天涯”人思乡愁绪的语句是：                         ，                         。

(2)《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》中表达对友人的同情和关切的语句是：

                           ，                         。

(3) 《观沧海》中写出大海苍茫浑然的气势的语句是：                         ，                         。

(4)孔子曾说过：“善人，不善人之师；不善人，善人之资（资：这里有借鉴的意思）。”用《论语》中的话就是：                         ，                         。

4.依次填入下列横线上的词语，最恰当的一项是（       ）（2分）

  明天，摆在我们面前的路更\_\_\_\_，我们要\_\_\_\_吗？不！“不管前面是地雷阵还是万丈深渊，我们都义无反顾，勇往直前”。“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”。“勇气、信心、耐心、胸怀”，我们将沿着\_\_\_\_的目标前进！

A.曲折 撤退 既定           B.曲折 退缩 制定

C.崎岖 撤退 制定          D.崎岖 退缩 既定

5.下面句子中加点的成语使用错误的一项是(　　)(2分)

A.今天你穿得这么花枝招展的干吗？害我差点儿没认出来。

B.这些动物对我们这些远道而来的客人并不感到惊慌，有时还站在离我们几十步远的地方众目睽睽。

C．他咄咄逼人，气得我一句话都说不出来。

D.这时我才恍然大悟，原来她一直在暗中帮我。

6.名著阅读(6分)

（1）下面是丰子恺先生为《朝花夕拾》画的两幅插图。根据画意和文字提示，写出相关文章的篇名。（2分）



篇名分别是《              》和《               》。

（2）有人说，《朝花夕拾》包含了作者“温馨的回忆与理性的批判”。根据与图片相关的文章，分别写出一处能够表现作者“温馨的回忆”和“理性的批判”的内容。（4分）

温馨的回忆：

理性的批判：

7．语文综合运用。(5分)

    你所在班级正在开展“我爱我家”的主题班会，请你积极参加并完成以下任务。

 (1)某社区开展“温馨家庭”评比，准备给获奖家庭颁发匾额。下列作为匾额内容最恰当的一项是(　 　)(1分)

A．妙手回春　　　B．家和万事兴 C．博古通今      D．举天地之正气

(2)下面有四位同学都说了各自的家庭情况，主持人要求他们用一个成语来概括自己家庭的特点。你最羡慕哪一位同学的家庭？请简要说明理由。(2分)

第一位说：相亲相爱　　　第二位说：相依为命

第三位说：相敬如宾　　　第四位说：相安无事

(3)请你为本次活动拟写一段开场白。(2分)

                                                                          二、现代文阅读(27分)

（一）阅读下面文章，回答问题。(12分)

①冬天的百草园比较的无味；雪一下，可就两样了。拍雪人（将自己的全形印在雪上）和塑雪罗汉需要人们鉴赏，这是荒园，人迹罕至，所以不相宜，只好来捕鸟。薄薄的雪，是不行的；总须积雪盖了地面一两天，鸟雀们久已无处觅食的时候才好。扫开一块雪，露出地面，用一枝短棒支起一面大的竹筛来，下面撒些秕谷，棒上系一条长绳，人远远地牵着，看鸟雀下来啄食，走到竹筛底下的时候，将绳子一拉，便罩住了。但所得的是麻雀居多，也有白颊的“张飞鸟”，性子很躁，养不过夜的。

②我不知道为什么家里的人要将我送进书塾里去了，而且还是全城称为最严厉的书塾。也许是因为拔何首乌毁了泥墙吧，也也许因为将砖头抛到间壁的梁家去了吧，也许是因为站在石井栏上跳了下来吧，……都无从知道。总而言之：我将不能常到百草园了。Ade，我的蟋蟀们！Ade，我的覆盆子们和木莲们！……

8.第①段细致地描绘了雪地捕鸟的情形，作用是什么？（2分）

9.“冬天百草园比较无味”一句运用了什么写法？有什么作用？（2分）

10.选文从哪几个方面来写捕鸟的？（2分）

11.“我”到底知道不知道被送到私塾去的原因呢?你是从哪些词语看出来的?（3分）

12.请说说选文②段中用了“我的蟋蟀们、我的覆盆子们和木莲们”运用了什么修辞？表达了作者怎样的情感？（3分）

（二）阅读下面文章，回答问题。（15分）

17岁，温暖的酸汤面

那年,我刚满17岁,因为家境贫困,高中没毕业就和村里的大人们一起去南方打工。很快,我就在广州郊区的一家箱包厂找到了一份工作。

我应聘的是质量检验员,这个工种不累,但要求从业人员必须谨慎细致。我很珍惜这个来之不易的机会,干得很认真。厂里的工友们得知我年纪小,在各个方面都很照顾我。然而，年龄上的差距还是让我感到不适，他们每天下班，除了聚众打牌喝酒，就是讲黄段子。时间一长，我便觉得这种日子过得极其无聊，心中的大学梦又重新燃烧起来。正好离工厂不远有一所大学，我决定下班以后就去那里复习，来年继续参加高考。

那天，像往常一样，因为看书太投入，走出校门口的时候，已经夜里十点多了。我只感到肚子疼痛得厉害，这才想起来，自己连晚饭都没吃。这段时间总是这样，因为落下的功课太多，我只能强迫自己每天死啃书本几个小时。

离工厂宿舍还有一段程路，街上已是一片漆黑和沉寂。看来只能回去泡方便面了，我拖着疲惫的身体，一步步往前挪动。

忽然，前面一盏昏黄的灯光吸引了我。我惊喜——还有一个小吃摊没打烊，一对中年夫妇正坐在那里悠闲地聊天。

我就像一个饿狼似的扑了过去：“老板，还有吃的吗?”

“有呢，正宗的酸汤面。”女人笑着说。

“快给我上一大碗。”我已是迫不及待。

真是人间美味啊!面做得真好吃，完全手工的，汤料也不错，醇香，酸而不腻。我吃得是满头大汗，女人不停地劝我：“不要急，慢点吃。”

末了，我问：“你们明晚还出来吗?”

夫妇俩显然吃了一惊，面面相觑了一会儿，女人爽朗地笑：“好啊!”

第二天晚上，我果真又遇见了他们。夫妇俩像事先准备好了一样招待我，让我受宠若惊。此后每天晚上，我都能吃到热乎乎香喷喷的酸汤面。因为那个时段的顾客不是很多，有时我也和他们闲聊一会儿。

渐渐地，我知道了，夫妇俩是从湖南的乡下来的，女儿在这所大学念大四，因为要考研，正在抓紧最后的时间复习。他们心疼女儿，便不辞辛苦南下照顾女儿。白天，他们做一些小生意，晚上便出来卖小吃，一边赚些生活费用，一边等女儿出来后给她做一碗热乎乎的面。我在心里庆幸：自己的运气可真好，遇见了这等好事情!

转眼间，便到年底了。这天晚上，我照例从自习室出来，忽然，一个戴眼镜的女生拦住了我，问道：“你就是那个每天去吃酸汤面的男生吗?”

我点点头。看来，她就是中年夫妇的女儿了。

“同学，我求求你了，不要再这么晚去了，可以吗?”她激动地说，“我妈有风湿病，受不了寒的。”

我一脸疑惑：“我……”

“你知道吗?我爸妈是为了我才出来摆摊受苦的。上个星期，我研究生考试已经结束了，可他们因为你还继续那么晚出来做生意……算我求你了，饶了我妈，可以吗?”女生几近乞求地说。

我这才恍然大悟——原来，女孩上个星期就考完试了，可她父母却为了我，而白白多受冻了一个星期。

我夺门而出，大步流星地跑了出去。

老远，我又看见了那盏昏黄的灯光。中年夫妇正守候在那里，刺骨的寒风迎面扑来，是那么冰冷。

“哟，今天怎么这么早放学啊!”看见我来，男人忙揭开锅开始下面。

“叔叔，您别做了。”我拦住他，哽咽着说，“叔叔阿姨，我都知道了……感谢您们这些日子对我的照顾和关心，让我有了家的温暖，您们的酸汤面很好吃，比我妈做得都好……谢谢你们!可是我不能再让你们为了我受苦了。”

女人刚想解释什么，忽然看见了后面的女儿。她沉默了半晌，只轻描淡写地说了一句话：“都是离家在外的孩子，做爸妈的哪能不心疼呢?”

一句话，只有这一句话，凛冽的寒风中，我良久无语，已是泪流满面。

第二年，我如愿考上了西安一所重点大学。以后的生活中，无论遇见了多么大的挫折和困难，我都没有轻言放弃过，因为17岁时那碗温暖的酸汤面，不仅让我懂得了什么是爱，更教会了我坚强和勇敢!

13.用简洁的语言将选文的主要故事情节补充完整。(3分)

(1)17岁“我”被迫离家打工， ；

(2) ，令我感动和温暖；

(3)“我”如愿考上大学， 。

14.有人认为选文划线的一段与文章的主题无关，应该删去，你是怎么理解的?(3分)

15.品析语言。(6分)

(1)刺骨的寒风迎面扑来，是那么冰冷。老远，我又看见了那盏昏黄的灯光。(从描写的角度)

(2)一句话，只有这一句话，凛冽的寒风中，我良久无语，已是泪流满面。(从划线词的角度)

16.如果将选文的标题“17岁，温暖的酸汤面”改为“一碗酸汤面”好不好?为什么?(3分)

三、古诗文阅读（共16分）

(一)阅读《〈论语〉十二章》（节选），完成17-20题。(12分)

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”

子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”

子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”

子曰：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”

子夏曰：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”

17.解释下列加点的词。(2分)

(1)不亦说乎(　　　　　　)  (2) 好之者不如乐之者 (　　    　)

18.翻译下列句子。(4分)

(1)学而不思则罔，思而不学则殆。

(2)博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。

19.文中有的谈到了学习方法，有的谈到了学习态度，还有的涉及到个人修养，请将他们归类，只填序号。（3分）

①温故而知新   ②学而不思则罔，思而不学则殆③人不知而不愠，不亦君子乎

（1）谈学习方法的是：

（2）谈学习态度的是：

（3）谈个人修养的是：

20.选文多处内容都与学习有关，请你选择感悟最深的一则，写出该则选文对你学习方面的启发。(3分)

（二）阅读下面诗歌，做21-22题。（4分）

次北固山下

                       王 湾

客路青山外，行舟绿水前。潮平两岸阔，风正一帆悬。

海日生残夜，江春入旧年。乡书何处达？归雁洛阳边。

21．展开想象，用生动的语言描绘“潮平两岸阔，风正一帆悬”展现的画面。（2分）

22．“海日生残夜，江春入旧年”一联历来脍炙人口，“生”和“入”用得很妙，请说说妙在何处。(2分)

四、作文（共50分）

眼睛是心灵的窗口，是心与心沟通的纽带。回首我们成长的历程，总有一些眼神让我们刻骨铭心，甚至给我们震撼的力量。浮躁的时候，爸爸的眼神让我们警醒；失落的时候，妈妈的眼神给我们力量；怯场的时候，老师的眼神使我们自信；苦恼的时候，同学的眼神令我们振作……给你印象最深的是什么眼神？

请以“那个难忘的眼神”为题写一篇文章。

要求：①文中不得出现真实的校名、地名、人名；②必须写记叙文；③字数不少于600字。

参考答案

1.C

2.A

3.(1)枯藤老树昏鸦，小桥流水人家。 (2)我寄愁心与明月，随君直到夜郎西。 (3)水何澹澹，山岛竦峙。(4) 择其善者而从之，其不善者而改之。

4.D

5.B

6.(1)《无常》、《五猖会》。

(2)温馨的回忆:

[示例一]《五猖会》一文中迎神赛会时，孩子们买一个“吹嘟嘟”，地吹上两天，享受一份游戏的快乐。

[示例二]《无常》 一文中无常看到一位母亲为死去的儿子哭得伤心，放她的儿子还阳半刻。

理性的批判:

[示例一]《五猖会》一文中看赛会前，父亲强迫我背书，让我感到扫兴和痛苦。

[示例二] 《无常》一文中人们在现实生活中找不到公理，反被要求到阴间寻求公正的裁判。  
7.(1) B

(2)我最羡慕“相依为命”的家庭，因为患难见真情。

(3)同学们，从我们呱呱坠地的那天起，就有两位天使一. 直守护着我们。跌倒时，他们把我们扶起;受伤时，他们抚平我们的伤口;高兴时，他们分享我们的快乐。他们为我们营造了一个温暖的家，让我们齐声说:“我爱我家。”  
8.表现了对儿童捕鸟的兴奋惊喜，突出了百草园中的无限乐趣。

9.欲扬先抑的写法。突出了冬天百草园的无限乐趣。

10.(1) 捕鸟的条件;  (2)捕鸟的方法; (3) 捕鸟的成果; (4) 捕鸟的经验。

11.不知道。“也许是”表猜测的语气，连用三个“也许是”表现了作者告别百草园时的疑问，猜测和无可奈何的心理。

12.运用了拟人的修辞方法。表现了作者对于离开百草园的感叹及惜别的不舍之情。

13.①排遣无聊准备高考；②中年夫妇寒夜中为“我”做酸汤面；③难忘那碗酸汤面（或：那碗酸汤面激励“我”直面人生）。  
14.不能删。本段是插叙，交代了中年夫妇夜晚出来做生意的缘由，表现出中年夫妇勤劳、关爱孩子的品质，为下文情节的发展做铺垫。  
15.①运用自然环境描写（环境描写）的方法，写出了天气寒冷和夜深寂静的特点，突出了中年夫妇深夜忍受严寒来为“我”做酸汤面的善良品质。  
②“良久无语”，语塞，很久说不出话的意思，“我”之所以对女人的一句话“良久无语”，是因为夫妇俩把“我”当自己的孩子来照顾和关心而令“我”无比激动。   
16.不好；因为“17岁”表示“我”当时的年龄还小，说明“我”还未成年便被迫离家外出打工，感到孤独无助。“温暖”是指中年夫妇对“我”的照顾和关心，让我对一碗酸汤面感到无比的温暖，这种温暖更令人难忘，从而更突出了中年夫妇善良的品质和我的感激之情。

17.(1)[通](https://baike.baidu.com/item/%E9%80%9A%E5%81%87" \t "https://baike.baidu.com/item/%E4%B8%8D%E4%BA%A6%E8%AF%B4%E4%B9%8E/_blank)“悦”，高兴、愉快 (2)以……为乐

18.(1)只是学习却不思考就会迷惑而无所得,只是思考却不学习就会精神疲倦而无所得。

(2)广泛学习并且笃定志向，而且能坚守自己的志向，恳切地提问，多考虑当前的事，仁德就在其中了。

19.① ② ③

20.示例：学习与思考紧密结合;温故而知新；终身学习；博览群书等。

21.春潮涌涨，江水浩渺，放眼望去，江面似乎与岸齐平。风恰到好处，波澜中央孤帆高悬，更显得江面壮阔。

22.“生”“入”采用拟人手法，将“日”和“春”人格化，赋予它们人的意志和情思无意说理，却在描写景物节令中蕴含哲理(新事物必将取代旧事物)。